

news release



□ 1455 de Maisonneuve Blvd. West Montreal, Quebec H3G 1M8 879-2867
□ 7141 Sherbrooke Street West Montreal Quebec H4B 1R6 482-0320

Jan. 23, 1976
for immediate release

via TELBEC

PAINLESS TEACHING PREMIERE MONDAY; SUZUKI TO FLAUNT FRUIT FLY

Teachers pointing to dull diagrams may be on the way out.

At Concordia, a new film uses animation and electronic music to show how the motion of crystalline imperfections, called dislocations, causes deformations in metals and ceramics. Five years in the making, it is the work of a group of three engineering students, two fine arts students and engineering prof Hugh McQueen; the original electronic ~~music~~ music score is by Alain Dumont-Frenette. The 38-minute ~~movie~~ color movie is for introductory university classes; a French version is in the works with the help of Ecole Polytechnique. Premiere Monday, Jan. 26 at 4 p.m. (it will be shown again at 8:30 p.m.) in room 435 of the Hall Bldg., de Maisonneuve at Bishop.

And on Jan. 29, two appearances by David Suzuki, UBC ~~geneticist~~ geneticist and energetic science spokesman: at 12 noon on "Arts and Science" at Loyola's F. C. Smith auditorium; at 3 p.m. on "Genetic Research" ~~at~~ (this mainly about the fruit fly) in room 110 of SGW's Hall Bldg.

Malcolm Stone
Director of Information
Concordia U.
(879-2867)

le 23 janvier 1976
à publier immédiatement

via TELBEC

PREMIERE DANS L'ENSEIGNEMENT SANS DOULEUR LUNDI, SUZUKI ARRIVE

Il est bien possible que les méthodes traditionnelles d'enseignement soient en voie de disparition.

A l'Université Concordia, un nouveau film utilise l'animation et la musique électronique afin de démontrer comment le mouvement des imperfections cristallines, appelées dislocations, cause des déformations dans le métal et la céramique. Fruit de cinq années de travail, ce film est l'oeuvre de trois étudiants en génie, de deux étudiants en beaux-arts et du professeur de génie Hugh McQueen; la musique électronique originale est d'Alain Dumont-Frenette. Ce film en couleur de 38 minutes est destiné aux étudiants des cours d'introduction; on est en train d'en faire une version française grâce à l'aide de l'Ecole Polytechnique. La première aura lieu le lundi 26 janvier à 16h (le film sera présenté de nouveau à 20h30) dans la salle 435 du Pavillon Hall, angle de Maisonneuve et Bishop.

Le 29 janvier, David Suzuki généticien et porte-parole des sciences énergétiques de l'Université de la Colombie-Britannique, prononcera deux conférences; l'une "Arts and Science" à midi à l'auditorium F.C. Smith du campus Loyola et l'autre à 15h intitulée "Genetic Research" (traitant principalement de la drosophile) dans la salle 110 du Pavillon Hall du campus Sir George Williams.

Le Directeur de l'information
de l'Université Concordia

Malcolm Stone
(879-2867)